**Заявка на участие в Педагогических чтениях - 2016**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) | Копылова Оксана Сергеевна  |
| Должность | воспитатель |
| Наименование образовательного учреждения | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 50 |
| Контактные телефоны (указать код города) | 8(34397) 3-31-24 |
| Электронная почта | mdouds50revda@rambler.ru |
| Форма участия | заочная |
| Направление | Особенности поликультурного воспитания обучающихся в образовательных организациях Свердловской области |
| Название статьи | Проектная деятельность, как средство ознакомления дошкольников с культурой Урала. |
| Сборник (отметьте, если Вам необходим сборник с материалами педагогических чтений) | Да |

 *Копылова О.С.*

*воспитатель МАДОУ детский сад №50*

*г. Ревда*

**Проектная деятельность, как средство ознакомления дошкольников с культурой Урала.**

«Народ, который не знает
своей культуры и истории, -
презрен и легкомысленен»
М.Н. Карамзин.

Урал - «редчайшее место и по мастерам и по красоте». Невозможно познать    красоту Урала, если не побывать на удивительных, чарующих тишиной и покоем уральских прудах и озерах, в сосновых борах, на легендарных горах. Здесь на Урале, веками жили и трудились талантливые мастера, только здесь мог изваять свой каменный цветок Данила-мастер, и где-то здесь уральские мастера видели Хозяйку медной горы. «Родной край, его история, - писал академик Д.С. Лихачёв,- основа на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества». Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, необходимо с детства научить ребёнка любить свой край, свой посёлок,
где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с
культурными традициями своего народа, привить любовь к народному
творчеству.

В настоящее время возникает немало проблем при обучении детей старшего дошкольного возраста. Из всего круга проблем можно выдвинут становление ценностного отношения к родной стране, воспитание основ гражданственности. Интерес детей к своему месту жительства вполне понятен и естественен, но сведения, черпаемые малышами из окружающего мира, довольно скудны и разрознены. Конечно, роль семьи в формировании начальных представлений ребёнка о родном крае очень важна и в комплексе с целенаправленной работой воспитателей ребёнок получает довольно полное представление о мире вокруг. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.

Для ознакомления детей с историей и традициями родного края, я выбрала метод проектной деятельности, который предполагает ознакомление дошкольников представлений о родном крае: история, символика, достопримечательности, знания о флоре и фауне родного края, знакомство с культурой и традициями Урала.

Проектная деятельность разделена на несколько разделов, которые включают в себя определённую деятельность по данной теме: беседы, рассматривание иллюстраций, видеороликов и мультимедийных презентаций, продуктивную деятельность, работу с родителями и многое другое и интегрирует со всеми образовательными областями:

Раздел 1. «Сказы седого Урала» - ноябрь. Знакомство с творчеством уральских писателей (чтение), чтение произведений об Урале, разучивание стихов, песен о нем, беседы: «Моя Родина – Урал!», «Возникновение Урала. Его история», «О чём рассказали старые фотографии», легенды Урала (знакомство с местными легендами, которые существуют с давних времен и повествуют об истории и уникальности, некоторых природных объектов Урала). Просмотр видеоматериалов, фильмов о Родном крае

Раздел 2. «Добрых рук мастерство» - декабрь. «Рассматривание иллюстраций с промыслами Урала - каслинское литье, южно-уральский фарфор, златоустовская гравюра, уральское камнерезное искусство. Дидактическая игра «Четвертый лишний» - южно-уральская роспись. Познавательно – исследовательская деятельность - рассматривание коллекции камней и минералов. Продуктивная деятельность - лепка из солёного теста «Малахитовые бусы».Добрых рук мастерство» - декабрь

Раздел 3. «Сказочный сундучок»- январь. Ознакомление детей с творчеством уральского писателя П. Бажова. Чтение сказок, инсценирование главных эпизодов. Рисование. П. Бажов: «Серебряное копытце», объёмная аппликация «Каменный цветок», поделка из бросового материала «Малахитовая шкатулка». Совместная выставка детей с родителями продуктивной деятельности персонажей сказов П. Бажова. Сюжетно –ролевая игра «Уральский дом»,. Подвижная игра «Мой козлик».

Раздел 4. «Заповедный Урал» - февраль. Просмотр видеофильма «Уральские горы и равнины», фотовыставка «Зоркое око» (работа с родителями), беседы о русском лесе, экскурсия в парк, викторина «Птицы Урала», рассматривание иллюстраций: горы Урала. природа Урала, фауна Урала, флора Урала. Рассматривание фотоальбомов (фотографии с видами Урала, природа Урала, уникальные природные памятники, места родного края, которые дети посещали летом с родителями). Продуктивная деятельность - Лепка «Животные и птицы Урала».

Раздел 5. «Кто живет на Урале» - март. Знакомство с народами, с городами, гербами среднего Урала (беседа, иллюстрации и пр.). Дидактические игры: (дидактические игры по краеведению), «Узнай, где я нахожусь? » «Собери картинку» «Бабушкин сундучок» «Вот моя улица, вот мой дом родной».

Таким образом, по завершении проекта у детей ожидаются такие результаты как: сформированность представлений о родном крае, его истории и легендах, развитие социально – значимых качеств личности, ответственное отношение детей к окружающей среде.