

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 50
Муниципальный округ Ревда**

ПРИНЯТО:

к реализации Советом педагогов
МАДОУ детский сад № 50
Протокол № 2 от 26.06.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ детский сад № 50
И.Н. Юндина
Приказ № 89 от 26.06.2025г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года (68 часов)

Автор -составитель:
Гаянова Р.З. , воспитатель

г.Ревда

Пояснительная записка

Направленность	Социально-педагогическая направленность
Актуальность	В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, изыскивает новые приемы отражения окружающей действительности в собственном творчестве
Отличительные особенности	Данная техника хороша тем, что она доступна даже маленьким детям, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность детей, делает ее более увлекательной и интересной.
Адресат общеразвивающей программы	Рассчитана на детей 5-7 лет. Занятия групповые: до 20 детей.
Режим занятий	1 раз в неделю, 40 мин.
Объем	Программа рассчитана на 2 года обучения: 1 год – 34 часа 2 год -34 часа
Срок освоения	2 года
Уровень	начальный
Формы обучения	Групповая, индивидуальная
Виды занятия	Мастерская
Формы подведения результатов	Выставка, презентация, , творческий отчет.

Форма организации образовательного процесса: традиционная

Цель: развитие мелкой моторики рук и творческих способностей через занятия аппликацией в нетрадиционной форме.

Задачи:

- **Обучающие:** формирование комплекса художественных знаний, умений, навыков; освоение приемов и методов практической работы с различными материалами; усвоение правил безопасности при работе с ножницами
- **Развивающие:** развитие навыков работы с различными материалами и средствами; развитие творческой деятельности, эстетических чувств, воображения, самостоятельности, трудолюбия, умения работать в коллективе; развитие памяти, внимания, логического и пространственного воображения; развитие познавательной активности
- **Воспитательные:** воспитание эстетических чувств при восприятии действительности; воспитание интереса к художественному творчеству, воспитание сопереживания и уважения к другим людям через коллективную деятельность

Планируемые результаты

1. Овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками.
2. Выявление и осознание ребенком своих способностей.

3. Формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.
4. Развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук, глазомера, художественного вкуса, творческих способностей и фантазии.
5. Овладение навыками культуры труда.
6. Улучшение коммуникабельных способностей.
7. Приобретение навыков работы в коллективе.

Условия реализации программы:

Материально техническое обеспечение	Бумага разной текстуры, ножницы, клей, кисти, карандаши простые и цветные, фломастеры, природный и бросовый материал, шаблоны, салфетки, клеенки.
Информационное обеспечение	Фото, видео, интернет источники
Кадровое обеспечение	Воспитатель, младший воспитатель
Методические материалы	

Формы аттестации, контроля и оценочные материалы

Критерии оценки :

- 1.Способность самостоятельно выполнить работу после показа.
- 2.Полное выполнение задания.
- 3.Умение распределять ход работы.
- 4.Способность образно представить результат.
- 5.Степень проявления творчества.
- 6.Умение правильно пользоваться материалами и инструментами, содержать их в определенном порядке, после работы убирать свое рабочее место.
- 7.Умение выполнять в точной последовательности задания.
- 8.Умение творить самостоятельно.

Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

№	Название темы	Кол-во часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Мозаичная аппликации «Грибы», «Осенний ковер», «Цветы»	3
3.	Аппликации из осенних листьев «Осенние картинки»	2
4.	Обрывные аппликации «Ежик», «Листопад»	2
5.	Накладная аппликации «Поздняя осень», «Перелетные птицы»	2
6.	Аппликация из крупы «Грибок»	1

7.	Объемная аппликация «Букет для мамы»	1
8.	Аппликации из ватных дисков «Веселый снеговик», «Елочные шарики», «Снегири»	3
9.	Аппликация «Новогодняя елочка»	1
10.	Аппликации в технике квиллинг «Снежинки», «Зимний лес»	2
11.	Обрывные аппликации «Заяц», «Лиса»	2
12.	Аппликации «Валентинка», «Открытка папе»	2
13.	Аппликация «Открытка маме»	1
14.	Ленточная аппликация «Мир на всей планете»	1
15.	Оригами «Лиса», «Лягушка»	2
16.	Накладные аппликации «Мать-и-мачеха», «Весенний луг»	2
17.	Аппликации «Ракета», «Полет в космос»	2
18.	Аппликации «Салют, Первомай», «Слава героям»	2
19.	Аппликации в технике квиллинг «Цветы», «Бабочки»	2

Содержание учебного (тематического) плана

Сентябрь

1.Вводное занятие

- 1.Познакомить с нетрадиционными техниками аппликации, с различными материалами, со свойствами бумаги.
- 2.Показать, что можно сделать из бросового и природного материала.
- 3.Напомнить о технике безопасности при работе с ножницами и клеем.

2.»Грибы»

- 1.Познакомить с новой техникой: мозаичная аппликация
- 2.Развивать композиционные умения.
- 3.Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.

3.»Осенний ковер»

- 1.Закреплять умение разрезать полоску бумаги по прямой.
2. Учить подбирать цвета.
- 3.Развивать воображение, самостоятельность.

4.»Цветы»

- 1.Учить формировать из частей целое.
2. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.

Октябрь

1. «Осенние картинки»

1. Учить создавать сюжетные композиции из засушенных листьев.
- 2.Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.

2. «Осенние картинки»

1. Развивать воображение, творческие способности
2. Развивать композиционные умения.

3. «Ежик»

1. Закреплять умение отрывать кусочки бумаги и аккуратно наклеивать на фон.
2. Формировать положительное отношение к работе.

4. «Листопад»

1. Закреплять умение отрывать небольшие кусочки бумаги.
2. Развивать мелкую моторику, усидчивость и внимание.

Ноябрь

1. «Поздняя осень»

1. Учить наклеивать детали слоями, соблюдая последовательность от большего к меньшему
2. Развивать логическое мышление.

2. «Перелетные птицы»

1. Учить передавать образ птицы, соблюдая относительную величину.
2. Развивать эстетическое восприятие.

3. «Боровик»

1. Познакомить с техникой аппликации крупой.
2. Развивать умение пользоваться трафаретом.

4. «Букет для мамы»

1. Учить создавать объемные цветы.
2. Воспитывать желание делать приятное близким.

Декабрь

1. «Веселый снеговик»

1. Научить создавать объемные поделки.
2. Развивать мелкую моторику и тактильные ощущения.

2. «Елочные шарики»

1. Учить раскрашивать ватные диски, составлять целое из частей.
2. Закреплять приемы наклеивания.

3. «Снегири»

1. Учить работать в коллективе, уметь договариваться.
2. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным работам.

4. «Новогодняя елочка»

1. Закреплять приемы разрезания бумаги.

2. Развивать чувство композиции.

Январь

1. «Снежинки»

1. Познакомить с новой техникой-квиллинг.
2. Научить накручивать узкую длинную полоску бумаги на палочку и использовать для аппликации.

2. «Зимний лес»

1. Продолжать учить работать в технике квиллинг.
2. Учить плотно накручивать, аккуратно наносить клей.

Февраль

1. «Заяц»

1. Закреплять умение отрывать небольшие кусочки бумаги.
2. Воспитывать усидчивость и терпение.

2. «Лиса»

1. Закреплять умение полностью заполнять контур.
2. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.

3. «Валентинка»

1. Продолжать учить аккуратному обращению с ножницами.
2. Воспитывать желание делать приятное близким.

4. «Открытка папе»

1. Продолжать развивать чувство композиции.
2. Воспитывать патриотизм, гордость и любовь к Родине.

Март

1. «Открытка маме»

1. Закреплять умение разрезать бумагу.
2. Воспитывать желание делать приятное близким.

2. «Мир на всей планете»

1. Познакомить с новым способом- ленточная аппликация.
2. Учить аккуратно вырезать и наклеивать.

3. «Лиса»

1. Учить выполнять поделку на основе базовой формы - треугольник.
2. Учить проговаривать свои действия.

4. «Лягушка»

1. Продолжать учить выполнять поделку на основе базовой формы.
2. Учить точно совмещать углы и стороны.

Апрель

1. «Мать-и-мачеха»

1. Продолжать учить наклеивать детали слоями.
2. Формировать положительное отношение к работе.

2. «Весенний луг»

1. Закреплять умение работать в коллективе.
2. Развивать чувство композиции.

3. «Ракета»

1. Продолжать учить аккуратному обращению с ножницами.
2. Закреплять умение составлять целое из частей.

4. «Полет в космос»

1. Учить делать коллаж.
2. Воспитывать патриотизм.

Май

1. «Салют, Первомай»

1. Продолжать учить создавать коллаж.
2. Развивать фантазию, воображение.

2. «Слава героям»

1. Развивать композиционные умения.
2. Воспитывать патриотизм, гордость и любовь к Родине.

3. «Цветы»

1. Продолжать учить плотно накручивать бумагу.
2. Учить создавать объемные композиции.

4 «Бабочки»

1. Продолжать учить работать в технике квиллинг.
2. Воспитывать усидчивость, аккуратность и самостоятельность.

Список литературы

1. И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. «Карпуз-дидактика» Творческий центр СФЕРА Москва 2008
2. Малышева А. Н. Работа с тканью Ярославль: Академия развития: Академия холдинг 2002
3. Т. Б. Сержантова 366 моделей оригами МОСКВА АЙРИС ПРЕСС 2013
Щеблыкин И. К. Аппликационные работы М.: Просвещение, 1990

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397168

Владелец Юндина Наталья Николаевна

Действителен с 06.07.2026 по 06.07.2027